

# GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

## KRYTERIA SZCZEGÓŁOWE OCENIANIA

### DLA KLASY II GIMNAZJUM DO PROGRAMU NAUCZANIA „ŚLADAMI PRZESZŁOŚCI”

#### WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Temat lekcji	Zagadnienia, materiał nauczania	Wymagania na poszczególne oceny				
		dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>Rozdział I: Polska i świat w XII–XIV wieku</b>						
1. Wyprawy krzyżowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przyczyny, przebieg i skutki wypraw krzyżowych</li> <li>• powstanie zakonów rycerskich</li> <li>• krucjaty na terenie Europy</li> <li>• udział książąt piastowskich w krucjatach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: krucjata, krzyżowcy, Lewant, zakony rycerskie</li> <li>• prawidłowo sytuuje na osi czasu okres wypraw krzyżowych</li> <li>• lokalizuje na mapie Palestynę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia wydarzenia związane z latami: 1095 r., 1096 r., 1291 r.</li> <li>• wymienia zakony rycerskie założone podczas krucjat: joannitów, templariuszy i Krzyżaków</li> <li>• wskazuje co najmniej jedną przyczynę oraz jeden skutek wypraw krzyżowych</li> <li>• przedstawia w porządku chronologicznym najważniejsze wydarzenia związane z wyprawami krzyżowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia przyczyny wypraw krzyżowych i wskazuje ich skutki</li> <li>• wskazuje na mapie Królestwo Jerozolimskie</li> <li>• wyjaśnia specyficzny charakter czwartej krucjaty oraz wymienia skutki zdobycia Bizancjum przez krzyżowców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia zasady funkcjonowania zakonów rycerskich</li> <li>• porównuje uzbrojenie i sposób walki rycerzy europejskich z wyposażeniem oraz taktyką walki saracenów</li> <li>• omawia pozytywne i negatywne skutki wypraw krzyżowych dla Europy i Azji Mniejszej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje udział książąt piastowskich w wyprawach</li> </ul>
2. Polska dzielnicowa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postanowienia statutu Bolesława Krzywoustego i podział Polski na dzielnice</li> <li>• odstąpienie od zasady senioratu</li> <li>• rozdrobnienie dzielnicowe i rywalizacja między książętami piastowskimi</li> <li>• skutki rozbicia dzielnicowego</li> <li>• przemiany gospodarcze na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: statut, senior, princeps</li> <li>• wskazuje na mapie dzielnicę senioralną i dzielnice juniorów</li> <li>• podaje wydarzenie, które rozpoczęło rozbicie dzielnicowe (testament Bolesława Krzywoustego 1138 r.)</li> <li>• określa podstawowe założenia testamentu Bolesława Krzywoustego oraz znaczenie tego dokumentu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie dzielnice Polski: Małopolskę, Wielkopolskę, Mazowsze, Śląsk, Pomorze Gdańskie, Pomorze Zachodnie</li> <li>• wymienia synów Bolesława Krzywoustego oraz przyznane im ziemie</li> <li>• omawia zasadę senioratu i pryncypatu</li> <li>• omawia przyczyny i skutki konfliktów wewnętrznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami 1180 r. 1227 r.</li> <li>• omawia przyczyny i skutki odstąpienia od zasady senioratu</li> <li>• wymienia grupy społeczne, które dążyły do przywrócenia jedności państwa polskiego</li> <li>• omawia przemiany gospodarcze na ziemiach polskich – rozwój osadnictwa i rzemiosła, wydobycie złota, srebra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje tereny utracone przez książąt piastowskich w czasie rozbicia dzielnicowego, m.in. Pomorze Szczecińskie, ziemię lubuską, drohiczyńską i chełmińską</li> <li>• przedstawia zagadnienie rozbicia dzielnicowego jako zjawiska w rozwoju państwa feudalnego</li> <li>• wyjaśnia przyczyny dążeń zjednoczeniowych poszczególnych grup społecznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje rozbicie dzielnicowe z procesem rozdrobnienia feudalnego w Europie</li> </ul>

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

	ziemiach polskich w XIII w. • zmiany terytorialne w okresie rozbicia dzielnicowego		trwających podczas rozbicia dzielnicowego • przedstawia najważniejsze przemiany gospodarcze w Polsce w XIII w.	oraz ołowiu, wybudowanie kopalni soli w Bochni i Wieliczce		
3. Mongołowie	• podboje Czyngis-chana • budowa imperium mongolskiego • podbój Rusi • najazd Tatarów na Polskę • rozpad imperium mongolskiego	• wskazuje na mapie zasięg terytorialny państwa Mongołów • podaje wiek podbojów Czyngis-chana • wymienia co najmniej jeden skutek najazdu tatarskiego na Polskę	• wymienia i wskazuje na mapie tereny w Europie, które atakowali Tatarzy • przedstawia dokonania postaci: Czyngis-chana, Henryka Pobożnego • podaje rok bitwy pod Legnicą – 1241 • określa przyczyny rozpadu imperium mongolskiego w późniejszych wiekach • poprawnie posługuje się terminami: jarłyk, haracz, chan	• podaje rok bitwy nad rzeką Kalką – 1223 i przedstawia skutki tego starcia • opisuje zasady organizacji państwa mongolskiego • wskazuje przyczyny i skutki sukcesów Mongołów • szczegółowo omawia i wyjaśnia znaczenie oraz skutki bitwy pod Legnicą	• wyjaśnia skutki najazdów tatarskich na państwa europejskie • określa przyczyny sukcesów militarnych Mongołów • charakteryzuje stosunek Europejczyków do Mongołów • wyjaśnia pochodzenie określenia <i>Tatarzy</i>	
4. Sprowadzenie Krzyżaków do Polski	• północno-wschodni sąsiedzi Polski w XIII w.: Prusowie i Jaćwingowie • sprowadzenie Krzyżaków do Polski • założenie i rozwój państwa zakonnego • podbój i chrystianizacja Prus • budowa Malborka	• prawidłowo posługuje się terminami: zakon krzyżacki, komtur, wielki mistrz • podaje rok sprowadzenia Krzyżaków do Polski – 1226 • wskazuje na mapie tereny państwa krzyżackiego • podaje podstawową przyczynę sprowadzenia Krzyżaków do Polski	• omawia rozwój terytorialny państwa zakonnego • wymienia plemiona podbite przez Krzyżaków: Prusów i Jaćwingów • podaje korzyści i zagrożenia wynikające z osiedlenia się Krzyżaków w Prusach • wskazuje na mapie Malbork • charakteryzuje postać Konrada Mazowieckiego	• przedstawia genezę powstania zakonu krzyżackiego • wyjaśnia przyczyny sprowadzenia Krzyżaków do Polski • wymienia przyczyny sukcesów militarnych i gospodarczych państwa krzyżackiego • omawia okoliczności zajęcia przez Krzyżaków Pomorza Gdańskiego	• omawia etapy budowy państwa zakonnego • charakteryzuje zamek w Malborku jako przykład średniowiecznej fortyfikacji • wskazuje, jaki wpływ mieli rycerze zakonni na rozwój gospodarczy podbitych ziem polskich • wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>komturia</i>	
5. Zjednoczenie państwa polskiego	• skutki rozbicia dzielnicowego • tendencje integracyjne wśród książąt piastowskich • próby zjednoczenia ziem polskich podejmowane przez	• wymienia przynajmniej jedną przyczynę zjednoczenia ziem polskich • wskazuje na mapie zasięg terytorialny państwa Władysława Łokietka • prawidłowo określa wiek wydarzeń, które pojmują	• poprawnie posługuje się terminami: starosta, grosz praski • podaje lata wydarzeń: koronacja Przemysła II – (1295), Wacława II (1300), Władysława Łokietka (1320)	• wskazuje i charakteryzuje etapy jednoczenia ziem polskich na przełomie XIII i XIV w. • wymienia tereny wchodzące w skład państwa polskiego za	• omawia zmiany gospodarcze i administracyjne wprowadzone za panowania Wacława II • opisuje przyczyny i przebieg buntu możnowładców pod	

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

	książąt śląskich, Przemysła II oraz Wacława II <ul style="list-style-type: none"> <li>• przejęcie władzy przez Władysława Łokietka i jego koronacja</li> <li>• zajęcie Pomorza Gdańskiego przez Krzyżaków</li> <li>• początek konfliktu z Krzyżakami – zmagania dyplomatyczne i militarne</li> </ul>	jako proces	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przyczyny podejmowania prób zjednoczenia ziem polskich</li> <li>• wymienia książąt piastowskich dążących do połączenia ziem polskich: Henryka Probusa, Przemysła II, Władysława Łokietka</li> <li>• omawia znaczenie koronacji Władysława Łokietka w Krakowie dla integracji państwa polskiego</li> <li>• opisuje próby odzyskania przez Władysława Łokietka Pomorza Gdańskiego</li> </ul>	panowania Przemysła II, Wacława II i Władysława Łokietka <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia konflikty państwa polskiego z Krzyżakami i Czechami</li> <li>• prezentuje dokonania Władysława Łokietka w procesie jednoczenia ziem polskich</li> <li>• przedstawia okoliczności i przebieg bitwy pod Płowcami w 1333 r.</li> </ul>	wodzą wójta Alberta <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa rolę Polski na arenie międzynarodowej</li> <li>• wyjaśnia znaczenie sojuszy zawartych przez Polskę z Danią i Węgrami</li> </ul>	
6. Państwo Kazimierza Wielkiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odbudowa Królestwa Polskiego za czasów Kazimierza Wielkiego</li> <li>• reformy gospodarcze (prawna, skarbowa, monetarna) przeprowadzone przez Kazimierza Wielkiego</li> <li>• założenie Akademii Krakowskiej</li> <li>• dyplomatyczne rozwiązanie konfliktów z Krzyżakami i Czechami</li> <li>• ekspansja terytorialna Polski na tereny Rusi Halickiej</li> <li>• śmierć Kazimierza Wielkiego – koniec dynastii Piastów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: przywilej składu, prawo przymusu drogowego, poradne</li> <li>• wie, kim był i czym zasłynął Kazimierz Wielki</li> <li>• wskazuje na mapie państwo Kazimierza Wielkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z datami: 1335 r., 1343 r., 1364 r., 1370 r.</li> <li>• charakteryzuje politykę zagraniczną Kazimierza Wielkiego</li> <li>• określa przyczyny i skutki ekspansji na tereny Rusi Halickiej</li> <li>• wymienia reformy gospodarcze wprowadzone przez Kazimierza Wielkiego</li> <li>• omawia wkład Kazimierza Wielkiego w umocnienie państwa polskiego pod względem politycznym i gospodarczym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata i omawia związane z nimi wydarzenia: 1366 r. i 1348 r.</li> <li>• opisuje działania dyplomatyczne Kazimierza Wielkiego mające na celu zakończenie sporów z Czechami i Krzyżakami</li> <li>• omawia reformy wprowadzone przez Kazimierza Wielkiego i ich znaczenie dla unifikacji i rozwoju gospodarczego ziem polskich</li> <li>• przedstawia rozwój terytorialny państwa Kazimierza Wielkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje cele polityki Kazimierza Wielkiego związane z umacnianiem pozycji państwa polskiego</li> <li>• charakteryzuje znaczenie podboju Rusi Halickiej dla rozwoju gospodarczego państwa polskiego</li> <li>• prezentuje politykę Kazimierza Wielkiego wobec Żydów</li> <li>• podaje przykłady miejscowości, w których wybudowano Orle Gniazda</li> </ul>	
7. Tajemnice sprzed wieków – Jak wyglądał piastowski orzeł?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• legendy związane z pochodzeniem godła polskiego</li> <li>• najstarsze podobizny orła i związane z nimi kontrowersje</li> <li>• wizerunki orła na monetach książąt</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najstarsze przekazy źródłowe dotyczące orła jako symbolu państwowego</li> <li>• podaje przykłady źródeł materialnych z wizerunkiem orła, np. monety i pieczęcie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia książąt, którzy od połowy XII w. umieszczali na monetach i pieczęciach wizerunek orła białego: Władysława Wygnańca, Bolesława</li> </ul>

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

	<ul style="list-style-type: none"> <li>piastowskich</li> <li>rozpowszechnienie znaku orła za czasów Władysława Łokietka i Kazimierza Wielkiego</li> <li>inne symbole, które miały szansę znaleźć się w godle państwa polskiego</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia genezę symbolu orła przedstawioną w kronice Jana Długosza</li> </ul>	<p>Kędzierzawego i Kazimierza Sprawiedliwego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia inne znaki używane przez władców piastowskich jako symbole państwowe, np. lwa, gryfa, smoka</li> </ul>
<b>Rozdział II: Społeczeństwo średniowiecza</b>						
1. System feudalny	<ul style="list-style-type: none"> <li>społeczeństwo feudalne</li> <li>podział społeczeństwa na stany</li> <li>kultura rycerska i dworska</li> <li>narodziny monarchii stanowej w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się terminami: senior, wasal, lenno, hołd lenny, system feudalny, stan</li> <li>określa powiązania tworzące drabinę feudalną społeczeństwa średniowiecznego</li> <li>wymienia stany: rycerstwo, duchowieństwo, mieszczaństwo i chłopów</li> <li>przedstawia przebieg hołdu lennego oraz pasowania na rycerza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się terminami: suzeren, społeczeństwo stanowe, monarchia patrymonialna</li> <li>wyjaśnia zasady funkcjonowania systemu feudalnego</li> <li>omawia pozycję prawną i majątkową stanu rycerskiego</li> <li>podaje cechy charakterystyczne kultury rycerskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tłumaczy, na czym polegała zasada „Wasal mojego wasala nie jest moim wasalem”</li> <li>przedstawia pozycję społeczną duchowieństwa, rycerstwa, chłopów i mieszczan</li> <li>charakteryzuje monarchię stanową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia mechanizmy powstania i funkcjonowania systemu feudalnego</li> <li>na przykładzie państwa polskiego zjednoczonego przez Władysława Łokietka przedstawia cechy monarchii stanowej</li> <li>omawia różnice pomiędzy monarchią patrymonialną a monarchią stanową</li> </ul>	
2. Życie średniowiecznej wsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>wieś we wczesnym średniowieczu</li> <li>zmiany w rolnictwie w XIII i XIV w.</li> <li>kolonizacja na prawie niemieckim</li> <li>lokacja osad wiejskich</li> <li>życie codzienne mieszkańców średniowiecznej wsi</li> <li>układ przestrzenny wsi w średniowieczu</li> <li>poходzenie nazw miejscowości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się terminami: lokacja, sołtys, dwupółwka, trójpółwka</li> <li>podaje przyczyny rozwoju kolonizacji wiejskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się terminami: ława, wolnizna metoda wypaleniskowa</li> <li>wymienia wynalazki i ulepszenia w rolnictwie wprowadzone w XII –XIV w.</li> <li>omawia etapy zakładania wsi na prawie niemieckim</li> <li>charakteryzuje zajęcia i życie codzienne chłopów w średniowieczu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia obowiązki i uprawnienia sołtysa i wyjaśnia jego specyficzną rolę w osadzie</li> <li>wyjaśnia, dlaczego trójpółwka była skuteczniejszą metodą uprawy ziemi niż dwupółwka i gospodarka wypaleniskowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia znaczenie kolonizacji wiejskiej dla rozwoju gospodarczego Polski w XIII–XIV w.</li> <li>tłumaczy pochodzenie nazw miejscowości, takich jak Środa, Piątek, Wola, Piekary, Kowale</li> <li>porównuje lokacje na prawie polskim i niemieckim</li> </ul>	
Tajemnice sprzed wieków – Jaka wiedza kryje się w pieczęciach?	<ul style="list-style-type: none"> <li>znaczenie pieczęci jako źródła historycznego</li> <li>najstarsze pieczęcie używane przez władców</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia rolę pieczęci jako źródła historycznego</li> <li>podaje przykłady zastosowania pieczęci majestatycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tłumaczy znaczenie symboli przedstawianych na pieczęciach</li> <li>określa czas</li> </ul>

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

	<p>polskich</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• funkcja pieczęci jako sposobu uwiarygodnienia dokumentu</li> <li>• geneza i znaczenie bulli</li> </ul>					<p>powstania najstarszych pieczęci używanych przez władców polskich</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia znaczenie badań archeologicznych dla datowania oraz analizy średniowiecznych pieczęci</li> </ul>
3. Średniowieczne miasto i jego mieszkańcy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwój miast w średniowiecznej Europie</li> <li>• układ przestrzenny miasta w średniowieczu</li> <li>• struktura organizacji rzemieślniczej – cechu</li> <li>• życie codzienne w średniowiecznym mieście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: patrycjat, pospólstwo, plebs, rada miejska, burmistrz, ława, cech, czeladnik</li> <li>• wymienia warstwy społeczne w miastach średniowiecznych</li> <li>• przedstawia warunki życia codziennego w średniowiecznym mieście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tłumaczy, na czym polegała lokacja miasta na prawie magdeburskim</li> <li>• wyjaśnia, jakie funkcje pełniły w średniowiecznym mieście: ratusz, pręgierz, rynek, targowisko, mury</li> <li>• podaje elementy obronne średniowiecznego miasta</li> <li>• określa rolę miast w polityce i gospodarce państw europejskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje życie codzienne mieszczan o różnym statusie społecznym</li> <li>• omawia kompetencje wójta, rady miejskiej i burmistrza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co oznaczało powiedzenie: „Powietrze miejskie czyni wolnym”</li> <li>• porównuje rolę i znaczenie miast polskich i europejskich w średniowieczu</li> <li>• charakteryzuje znaczenie hanzы bałtyckiej dla tego regionu</li> </ul>	
4. Kościół w średniowieczu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zróżnicowanie stanu duchownego</li> <li>• zakony benedyktynów i cystersów oraz ich rola w społeczeństwie średniowiecznym</li> <li>• wpływ Kościoła na średniowieczną kulturę</li> <li>• założenie zakonów żebraczych</li> <li>• ruchy heretyckie funkcjonujące w średniowieczu</li> <li>• kryzys papieżstwa i niewola awiniońska</li> <li>• sobór w Konstancji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: duchowieństwo, benedyktyni, cystersi, ruchy heretyckie, inkwizycja, zakony żebracze</li> <li>• wskazuje na mapie najpopularniejsze w średniowieczu miejsca pielgrzymek – Rzym i Santiago de Compostela</li> <li>• wyjaśnia wyrażenie „benedyktyńska praca”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata soboru w Konstancji: 1414–1418</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: św. Benedykta z Nursji, św. Franciszka z Asyżu, św. Dominika Guzmaną</li> <li>• wymienia średniowieczne ruchy heretyckie: waldensów i albigensów</li> <li>• określa rolę Kościoła w rozwoju państw europejskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa przyczyny i skutki utworzenia zakonów żebraczych oraz ich znaczenie</li> <li>• uzasadnia, dlaczego działalność ruchów heretyckich wywołała sprzeciw Kościoła</li> <li>• charakteryzuje poglądy wyznawane przez albigensów i waldensów</li> <li>• wymienia najstarsze ośrodki zakonne na ziemiach polskich</li> <li>• wskazuje na mapie tereny europejskie, na których organizowano w średniowieczu krucjaty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje sytuację materialną duchowieństwa w średniowieczu i wskazuje źródła majątku Kościoła</li> <li>• wyjaśnia wpływ zakonów na gospodarkę i kulturę w społeczeństwie średniowiecznym</li> <li>• porównuje zakony żebracze z zakonami rycerskimi oraz tłumaczy ich rolę</li> </ul>	
5. Kultura i nauka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uniwersalny charakter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa rolę kobiet</li> </ul>	

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

wieków średnich	kultury średniowiecznej <ul style="list-style-type: none"> <li>• średniowieczne wzorce osobowe: asceta, rycerz, władca</li> <li>• rola łaciny jako międzynarodowego języka dyplomacji, nauki i kultury</li> <li>• edukacja i uniwersytety w średniowieczu</li> </ul>	terminami: uniwersytet, scholastyka, sztuki wyzwolone <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia średniowieczne wzorce osobowe: ascety, rycerza, władcy</li> <li>• określa obszary kultury, na które miał wpływ Kościół</li> </ul>	św. Tomasza z Akwinu <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego kultura średniowiecza określana jest mianem uniwersalnej</li> <li>• omawia znaczenie łaciny w średniowiecznej Europie</li> <li>• wskazuje wpływ Kościoła na rozwój architektury i sztuki</li> </ul>	średniowieczne wzorce osobowe <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia postacie, które w kulturze europejskiej uznaje się za wzorce: Szymona Słupnika, Rolanda, Karola Wielkiego</li> <li>• omawia cechy charakterystyczne kultury rycerskiej, dworskiej i ludowej</li> </ul>	w średniowieczu na przykładzie Eleonory Akwitańskiej i Jadwigi Śląskiej <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia pierwsze europejskie uniwersytety i omawia ich rolę dla rozwoju nauki w średniowieczu</li> <li>• ocenia znaczenie działalności ojców Kościoła i św. Tomasza z Akwinu</li> </ul>	
6. W cieniu kościołów i zamków	• architektura średniowiecznej Europy <ul style="list-style-type: none"> <li>• cechy charakterystyczne architektury, malarstwa i rzeźby w stylu romańskim oraz gotyckim</li> <li>• sztuka polskiego średniowiecza</li> <li>• średniowieczna rzeźba i zdobnictwo</li> </ul>	• wymienia przykładowe zabytki romańskie i gotyckie na ziemiach polskich, w tym w swoim regionie <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia cechy charakterystyczne dla stylu romańskiego i gotyckiego</li> </ul>	• poprawnie posługuje się terminami: portal, prezbiterium, przypora, inicjał, miniatura, <i>Biblia pauperum</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posługując się mapą wskazuje miejsca najszlachetniejszych zabytków architektury romańskiej i gotyckiej</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób kopiowano i ozdabiano księgi w średniowieczu</li> </ul>	• porównuje styl romański ze stylem gotyckim i wymienia ich cechy charakterystyczne <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie państwa, w których znajduje się najwięcej zabytków romańskich i gotyckich</li> <li>• podaje przykłady średniowiecznych budowli świeckich</li> <li>• tłumaczy rolę Kościoła w rozwoju architektury i sztuki średniowiecznej</li> </ul>	• wyjaśnia genezę architektury romańskiej <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia znaczenie <i>Biblia pauperum</i> dla upowszechniania zasad religii chrześcijańskiej</li> <li>• tłumaczy, dlaczego polskie budownictwo w stylu romańskim nie rozwinęło się w tak wysokim stopniu jak w Europie Zachodniej</li> </ul>	
Tajemnice sprzed wieków – O czym opowiadają średniowieczne katedry ?	• symbolika średniowiecznych katedr <ul style="list-style-type: none"> <li>• katedra w Chartres</li> </ul>				• wyjaśnia symbolikę średniowiecznych katedr <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje cechy stylu gotyckiego na przykładzie katedry w Chartres</li> </ul>	
<b>Rozdział III: U schyłku średniowiecza</b>						
1. Unia Polski z Litwą	• panowanie Andegawenów w Polsce <ul style="list-style-type: none"> <li>• przywilej koszycki</li> <li>• sytuacja na Litwie przed zawarciem unii z Polską</li> <li>• unia polsko-litewska w Krewie</li> <li>• znaczenie</li> </ul>	• poprawnie posługuje się terminami: przywilej, unia, unia personalna, bojarzy <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia postanowienia unii w Krewie i Horodle</li> <li>• wskazuje na mapie Królestwo Polskie, Wielkie Księstwo Litewskie, państwo zakonu krzyżackiego, Węgry</li> </ul>	• wymienia wydarzenia związane z latami: 1374 r., 1385 r., 1401 r., 1413 r. <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Mendoga, Ludwika Andegaweńskiego, Giedymina, Jadwigi,</li> </ul>	• omawia okoliczności wstąpienia na polski tron Ludwika Andegaweńskiego <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje okoliczności zawarcia unii polsko-litewskiej w Krewie</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego unia polsko-litewska</li> </ul>	• charakteryzuje sytuację Polski i Litwy w drugiej połowie XIV w. <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rozwój terytorialny i polityczny państwa litewskiego w XIII i XIV w.</li> <li>• ocenia panowanie</li> </ul>	• ocenia znaczenie unii polsko-litewskiej na tle sytuacji międzynarodowej w Europie <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje unię polsko-litewską z innymi funkcjonującymi</li> </ul>

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

	chrystianizacji Litwy na arenie międzynarodowej • unia w Wilnie i Horodle		Władysława Jagiełły, Witolda • na podstawie drzewa genealogicznego wskazuje pokrewieństwo między Piastami, Andegawenami i Jagiellonami • podaje przyczyny i skutki wstąpienia Władysława Jagiełły na tron polski	była odnawiana w Wilnie w 1401 r. i w Horodle w 1413 r. • wskazuje korzyści i zagrożenia wynikające z zawarcia unii polsko-litewskiej	Jadwigi i Władysława Jagiełły • opisuje skutki unii w Krewie dla sytuacji międzynarodowej Litwy	wówczas w Europie (np. unia kalmarska)
2. Wielka wojna z zakonem krzyżackim	• przyczyny wybuchu wielkiej wojny z zakonem krzyżackim • bitwa pod Grunwaldem i jej znaczenie • pokój toruński z 1411 r. i skutki wielkiej wojny z Krzyżakami • rola konfliktu polsko-krzyżackiego na arenie międzynarodowej • postanowienia soboru w Konstancji	• wyjaśnia przyczyny wielkiej wojny z zakonem krzyżackim • podaje wydarzenia związane z latami: 15 lipca 1410 r., 1411 r., 1414–1418 • wymienia postanowienia pokoju toruńskiego z 1411 r.	• przedstawia dokonania postaci: Ulricha von Jungingena, Zawiszy Czarnego, Mikołaja Trąby, Pawła Włodkowica • wskazuje na mapie Czerwińsk, Grunwald, Malbork, Toruń • wymienia skutki wielkiej wojny z Krzyżakami • omawia udział Polaków na soborze w Konstancji	• przedstawia przebieg działań wojennych w czasie wielkiej wojny z zakonem w latach 1409–1411 • omawia przebieg bitwy pod Grunwaldem	• charakteryzuje sytuację państwa polsko-litewskiego na przełomie XIV i XV w. • opisuje uzbrojenie lekkiej jazdy litewskiej biorącej udział w bitwie pod Grunwaldem • ocenia udział Pawła Włodkowica w obradach soboru w Konstancji • wymienia najważniejsze tezy przedstawione przez Pawła Włodkowica na soborze	• wymienia podstawowe elementy uzbrojenia rycerzy z początku XV w.
Tajemnice sprzed wieków – Jaką bitwę namalował Jan Matejko?	• okoliczności powstania obrazu Jana Matejki „Bitwa pod Grunwaldem” • ukryte znaczenie i symbolika obrazu • losy dzieła w czasie II wojny światowej				• omawia okoliczności powstania obrazu „Bitwa pod Grunwaldem” • opisuje przedstawione na obrazie sceny pod względem zgodności z prawdą historyczną	• charakteryzuje symboliczne znaczenie dzieła • wyjaśnia, dlaczego Niemcom w czasie II wojny światowej zależało na zniszczeniu „Bitwy pod Grunwaldem” • ocenia postawę profesora Władysława Woydy i jego wkład w ocalenie obrazu
3. Europa Zachodnia w XIV i XV wieku	• epidemia dżumy w XIV w. • przyczyny,	• podaje lata wydarzeń: 1337–1453 – wojna stuletnia • tłumaczy pojęcie „czarna	• przedstawia dokonania postaci: Joanny d’Arc, Jana Husa, Johna Balla,	• wskazuje na mapie główne kierunki rozprzestrzeniania się	• omawia przyczyny wystąpień ludowych na terenie Francji i Anglii	• określa wpływ husytyzmu dla rozwoju Europy •

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

	<p>najważniejsze wydarzenia i skutki wojny stuletniej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ruchy heretyckie i ich przedstawiciele</li> <li>• powstania ludowe</li> <li>• wprowadzenie broni palnej i wzrost znaczenia armii zaciężnej</li> </ul>	<p>śmierć”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie państwa biorące udział w wojnie stuletniej</li> <li>• przedstawia co najmniej jedną przyczynę i jeden skutek wojny stuletniej</li> </ul>	<p>Johna Wiklefa, Jana Žižki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje niektóre skutki epidemii dżumy w XIV w.</li> <li>• wymienia powstania ludowe, które wybuchły na terenie Francji i Anglii w XIV i XV w.</li> <li>• wyjaśnia skutki wprowadzenia broni palnej i armii zaciężnej</li> <li>• omawia główne założenia husytyzmu</li> </ul>	<p>„czarnej śmierci”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia skutki epidemii dżumy</li> <li>• wymienia przyczyny i następstwa wojny stuletniej</li> <li>• wskazuje na mapie tereny, na których toczyły się walki podczas wojny stuletniej oraz buntów chłopskich</li> </ul>	<p>w XIV i XV w.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje nowe techniki walki wprowadzone w XV w.: zastosowanie broni palnej, walka taborem, uformowanie armii zaciężnej</li> <li>• przedstawia przyczyny i przebieg powstania husytów w Czechach</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego Jana Husa spalono na stosie</li> </ul>	
4. Nowe potęgi w Europie Wschodniej	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwój terytorialny Polski i Litwy</li> <li>• wzrost znaczenia Moskwy</li> <li>• ekspansja imperium osmańskiego w Europie</li> <li>• bitwa pod Warną</li> <li>• upadek Konstantynopola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata wydarzeń: 1444 r. – bitwa pod Warną, 1453 r. – zdobycie Konstantynopola</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: sułtan, janczarzy, car</li> <li>• wskazuje na mapie: imperium osmańskie, Konstantynopol, Warnę, Wielkie Księstwo Moskiewskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Władysława III Warneńczyka, Jana Hunyadyego, Dymitra Dońskiego, Iwana III Srogięgo, Iwana IV Groźnego</li> <li>• wyjaśnia skutki zdobycia Konstantynopola przez Turków</li> <li>• określa rolę rozwoju państwa moskiewskiego dla tego regionu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia czynniki, które decydowały o sile militarnej imperium tureckiego</li> <li>• wskazuje na mapie kolejne ziemie podbijane przez Turków w Europie</li> <li>• omawia przebieg bitwy pod Warną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje oddziały janczarów z oddziałami piechoty europejskiej</li> <li>• uzasadnia, dlaczego upadek Konstantynopola jest uznawany za jedną z granicznych dat średniowiecza</li> <li>• wyjaśnia, z jakiego powodu po klęsce Konstantynopola wyznawcy prawosławia zaczęli nazywać Moskwę trzecim Rzymem</li> <li>• ocenia konsekwencje, jakie miały dla Polski i Litwy powstanie imperium osmańskiego oraz zjednoczenie ziem ruskich</li> </ul>	
5. Wojna trzynastoletnia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• znaczenie powstania Związku Jaszczurczego i Związku Pruskiego</li> <li>• przyczyny wybuchu wojny trzynastoletniej</li> <li>• przebieg działań wojennych w latach 1454–1466</li> <li>• postanowienia drugiego pokoju toruńskiego</li> <li>• skutki wojny trzynastoletniej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa ramy czasowe wojny trzynastoletniej</li> <li>• wskazuje podstawową przyczynę wybuchu konfliktu</li> <li>• poprawnie posługuje się terminem stan szlachecki</li> <li>• wskazuje na mapie ziemie przyłączone do Polski w wyniku podpisania drugiego pokoju toruńskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna wydarzenia związane z latami: 1440 r., 1454 r., 1462 r., 1466 r.</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Jana Bażyńskiego, Piotra Dunina, Kazimierza Jagiellończyka</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki wojny trzynastoletniej</li> <li>• omawia znaczenie armii zaciężnej w wojnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia poszczególne etapy wojny trzynastoletniej</li> <li>• wskazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew wojny trzynastoletniej</li> <li>• podaje nazwy ziem odzyskanych przez Królestwo Polskie na mocy pokoju toruńskiego z 1466 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego szlachta i mieszczaństwo mieszkający w Prusach dążyli do przyłączenia ich ziem do Polski</li> <li>• porównuje działania wielkiej wojny z zakonem prowadzonej przez Władysława Jagiełłę do działań zbrojnych prowadzonych podczas wojny trzynastoletniej</li> <li>• omawia zmiany, które</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia znaczenie wydarzeń wojny trzynastoletniej na tle sytuacji politycznej i społecznej ówczesnej Europy</li> </ul>



GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

			trzynastoletniej		zaszły w sytuacji międzynarodowej Polski po wojnie trzynastoletniej <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia znaczenie przywilejów nadanych w czasie wojny trzynastoletniej stanowi szlacheckiemu</li> </ul>	
Tajemnice sprzed wieków – Jak wyglądały działania średniowiecznych szpiegów?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• działalność średniowiecznych szpiegów</li> <li>• polscy i krzyżacy szpiegów w średniowieczu</li> <li>• sposób szyfrowania wiadomości</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia główne zadania średniowiecznych szpiegów</li> <li>• charakteryzuje średniowieczne sposoby szyfrowania wiadomości</li> <li>• wyjaśnia, jak werbowano i wynagradzano szpiegów w średniowieczu</li> <li>• wymienia najślynniejszych szpiegów polskich i krzyżackich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, jak werbowano i wynagradzano szpiegów w średniowieczu</li> <li>• wymienia najślynniejszych szpiegów polskich i krzyżackich</li> </ul>
6. Kultura późnego średniowiecza w Polsce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozkwit kultury polskiej w XIV i XV w.</li> <li>• wybitni polscy uczeni średniowiecza i ich dokonania</li> <li>• najważniejsze osiągnięcia polskiej architektury i sztuki gotyckiej</li> <li>• twórczość rzeźbiarska Wita Stwosza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najślynniejsze przykłady sztuki gotyckiej w Polsce: m.in. ołtarz Wita Stwosza, Bazylikę Mariacką w Gdańsku, Barbakan w Krakowie, ratusz w Toruniu</li> <li>• wie, kim był i czym zasłynął Wit Stwosz oraz Mikołaj Kopernik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Wita Stwosza, Marcina Króla, Wojciecha z Brudzewa, Mikołaja Kopernika, Pawła Włodkowica, Jana Ostroroga</li> <li>• omawia znaczenie odnowienia Akademii Krakowskiej w 1400 r.</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego okres panowania Kazimierza Jagiellończyka nazywany jest złotą jesienią polskiego średniowiecza</li> <li>• potrafi wymienić przykłady budowli w stylu gotyckim w swoim regionie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie tereny, na których powstało najwięcej budowli w stylu gotyckim</li> <li>• porównuje rozwój kultury polskiej z kulturą europejską</li> <li>• wyjaśnia na czym polega specyfika sztuki i literatury polskiej omawianego okresu</li> <li>• wymienia czas powstania oraz twórców znanych w regionie budowli i dzieł z okresu późnego średniowiecza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia cechy charakterystyczne rzeźby średniowiecznej na przykładzie piety i Pięknej Madonny</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega wartość historyczna i kulturowa ołtarza Wita Stwosza</li> <li>• omawia dokonania sławnych absolwentów Akademii Krakowskiej</li> <li>• samodzielnie dociera do informacji dotyczących kultury późnego średniowiecza w swoim regionie (np. przy realizacji projektu)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje osiągnięcia kultury późnego średniowiecza w swoim regionie na tle kultury polskiej i europejskiej</li> </ul>
<b>Rozdział IV: Narodziny nowożytnego świata</b>						

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

<p>1. Cywilizacje Ameryki</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cywilizacje Ameryki prekolumbijskiej</li> <li>• osiągnięcia naukowo-techniczne oraz sztuka Olmeków, Majów, Azteków i Inków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Azteków, Majów i Inków</li> <li>• wymienia najważniejsze ośrodki cywilizacyjne rdzennych mieszkańców Ameryki</li> <li>• wskazuje podstawowe osiągnięcia cywilizacyjne kultur prekolumbijskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia najważniejsze osiągnięcia techniczne cywilizacji prekolumbijskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje poziom rozwoju cywilizacji prekolumbijskich z cywilizacją Europejczyków</li> <li>• wskazuje cechy charakterystyczne sztuki prekolumbijskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia, dlaczego Majowie są określani przez niektórych uczonych przez Grekami Ameryki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia funkcjonowanie poczty i sieci dróg w państwie Inków</li> <li>• przedstawia system wierzeń Azteków</li> </ul>
<p>2. Wielkie odkrycia geograficzne</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwój nauki i techniki w Europie w XV w.</li> <li>• sytuacja gospodarcza i społeczna na kontynencie europejskim w XV w.</li> <li>• utrudnienia w handlu z krajami Dalekiego Wschodu</li> <li>• poszukiwanie morskiej drogi do Indii</li> <li>• odkrycia żeglarzy portugalskich</li> <li>• nawiązanie przez Europejczyków bezpośrednich kontaktów handlowych z Afryką i Indiami</li> <li>• wyprawa Krzysztofa Kolumba i znaczenie odkrycia Ameryki</li> <li>• wyprawa Ferdynanda Magellana dookoła świata</li> <li>• układ w Tordesillas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami: 1492 r., 1498 r., 1519–22 r.</li> <li>• wymienia nazwiska głównych odkrywców z XV i XVI w.</li> <li>• wskazuje na mapie szlaki wypraw najważniejszych odkrywców – Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Henryka Żeglarza, Bartłomieja Diaza, Vasco da Gamy, Krzysztofa Kolumba, Ferdynanda Magellana</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: astrolabium, karawela, kompas, busola</li> <li>• wymienia co najmniej dwie przyczyny wielkich odkryć geograficznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje przebieg wypraw wielkich odkrywców: Vasco da Gamy, Krzysztofa Kolumba, Ferdynanda Magellana</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego Hiszpania i Portugalia miały największy udział w wielkich odkryciach geograficznych</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Ameriga Vespucciego, Paola Toscanellego</li> <li>• szczegółowo omawia przyczyny wielkich odkryć geograficznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia zasługi, jakie mieli dla rozwoju żeglarstwa Henryk Żeglarz, Ferdynand Aragoński i Izabela Kastylijska</li> <li>• omawia postanowienia traktatu w Tordesillas i jego skutki</li> <li>• charakteryzuje organizację wypraw odkrywczych oraz zasady organizacji kolonii</li> <li>• ocenia, jaki wpływ na odkrycia geograficzne miał rozwój kartografii i nawigacji</li> </ul>	
<p>3. Skutki wielkich odkryć</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podbój Ameryki przez konkwistadorów</li> <li>• zagłada Indian</li> <li>• zniszczenie dorobku kulturalnego ludów Ameryki</li> <li>• wzajemne wpływy cywilizacyjne między Europą a nowo odkrytym kontynentem</li> <li>• skutki odkryć geograficznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminem: konkwistador</li> <li>• wymienia skutki odkryć geograficznych dla rdzennych mieszkańców Ameryki</li> <li>• wskazuje wpływ odkryć na rozwój Europy nowożytnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia dokonania postaci: Ferdynanda Corteza, Francisca Pizarra, Montezumy, Atahualpy</li> <li>• przedstawia następstwa odkryć geograficznych dla gospodarki Europy</li> <li>• wskazuje na mapie szlaki handlowe tworzące tzw. złoty trójkąt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia etapy podboju państwa Azteków i Inków</li> <li>• wyjaśnia przyczyny powstania kolonii w Ameryce</li> <li>• wskazuje na mapie tereny zajęte przez Hiszpanów i Portugalczyków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje wymianę handlową pomiędzy Ameryką, Europą i Afryką na szlaku tzw. złotego trójkąta</li> <li>• podaje przyczyny zmniejszenia się liczby rdzennych mieszkańców Ameryki w XVI w.</li> <li>• omawia funkcjonowanie europejskich kolonii w Ameryce</li> </ul>	

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się pojęciami: rewolucja cen, dualizm ekonomiczny</li> </ul>			
4. Gospodarka w epoce kolonialnej	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zmiany w gospodarce europejskiej wywołane odkryciami geograficznymi</li> <li>• nowe środki płatnicze – weksle i banknoty</li> <li>• kompanie handlowe i ich rola w XVII i na początku XVIII w.</li> <li>• powstanie nowych form produkcji: praca nakładcza i manufaktura</li> <li>• początki gospodarki kapitalistycznej</li> <li>• niewolnictwo i jego rola w gospodarce kolonialnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, kim byli korsarze</li> <li>• omawia model dualizmu w rozwoju gospodarczym</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: kompania handlowa, praca nakładcza, manufaktura, kapitalizm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze zmiany gospodarcze spowodowane odkryciami geograficznymi, m.in.: rozwój handlu, zwiększenie produkcji,</li> <li>• tłumaczy, na czym polegała praca nakładcza</li> <li>• omawia znaczenie założenia kompanii handlowych dla rozwoju wymiany towarowej między Europą a Afryką, Azją i Ameryką</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia zmiany, jakie zaszły w handlu w wyniku odkryć geograficznych</li> <li>• charakteryzuje podział gospodarczy kontynentu europejskiego: państwa na zachód od Łaby specjalizujące się w handlu i rzemiośle, państwa na wschód od Łaby – zdominowane przez rolnictwo</li> <li>• wyjaśnia przyczyny wprowadzenia pracy nakładczej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia zmiany w rolnictwie spowodowane wzrostem wymiany handlowej</li> <li>• wymienia korzyści, jakie niesło za sobą wprowadzenie do użytku weksli i banknotów</li> <li>• tłumaczy znaczenie określenia, że gospodarka \w epoce kolonialnej zaczęła mieć charakter globalny</li> </ul>	
5. Kultura odrodzenia w Europie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• idea humanizmu i nawiązania do antyku</li> <li>• wynalazek druku i jego wpływ na rozpowszechnienie się idei odrodzenia</li> <li>• rola Włoch w powstaniu i rozwoju renesansu</li> <li>• główne ośrodki odrodzenia w Europie</li> <li>• działalność i osiągnięcia Leonarda da Vinci</li> <li>• przedstawiciele renesansu: Michał Anioł i Erazm z Rotterdamu</li> <li>• zmiany w nauce i technice w okresie odrodzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najślynniejsze postacie odrodzenia: Mikołaja Kopernika, Leonarda da Vinci, Michała Anioła i Galileusza</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: mecenas, renesans, odrodzenie, humanizm</li> <li>• określa, w którym państwie narodził się renesans</li> <li>• wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Mikołaja Kopernika, Leonarda da Vinci, Galileusza, Giordana Bruna, Michała Anioła, Erazma z Rotterdamu, Jana Gutenberga</li> <li>• tłumaczy znaczenie wynalezienia druku dla rozwoju renesansowej nauki</li> <li>• podaje przykłady dzieł artystów epoki odrodzenia</li> <li>• podaje przykłady inspiracji sztuką antyczną w architekturze i dziełach renesansowych artystów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia sens stwierdzenia: „Człowiekiem jestem i nic, co ludzkie, nie jest mi obce”</li> <li>• podaje tytuły najślynniejszych dzieł włoskiego renesansu</li> <li>• wymienia najślynniejszych mecenasów włoskiego odrodzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia rolę uniwersytetów w rozwoju nauki w odrodzeniu</li> <li>• tłumaczy, na czym polegał mecenas</li> <li>• wskazuje podobieństwa oraz różnice pomiędzy sztuką średniowiecza i renesansu</li> <li>• charakteryzuje humanizm jako nowy nurt w filozofii i kulturze</li> </ul>	
6. Nowe wyznania w Europie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kościół na początku XVI w.</li> <li>• przyczyny reformacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenie i znaczenie roku 1517</li> <li>• określa, kim był i czym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia wydarzenia związane z latami: 1534 r., 1536 r., 1555 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie państwa, w których reformacja miała</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, kim byli arianie</li> <li>• omawia organizację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dostrzega wpływ reformacji na umocnienie władzy</li> </ul>

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• główne nurty ruchu reformacyjnego i ich twórcy</li> <li>• anglikanizm – przyczyny i przebieg reformacji w Anglii</li> <li>• przebieg ruchu reformacyjnego – dysputy, prześladowania i wojny religijne</li> </ul>	<p>zasłynął Marcin Luter i Jan Kalwin</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prawidłowo stosuje pojęcia: odpust, protestantyzm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje główne tezy głoszone przez Marcina Lutra i Jana Kalwina</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: symonia, nepotyzm, reformacja, luteranizm, kalwinizm, arianie</li> <li>• wymienia główne przyczyny i skutki reformacji</li> <li>• prezentuje główne nurty ruchu reformacyjnego</li> </ul>	<p>największy zasięg</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Marcina Lutra, Jana Kalwina, Henryka VIII</li> <li>• charakteryzuje wyznania protestanckie: luteranizm, kalwinizm, anglikanizm</li> <li>• przedstawia gospodarcze skutki ruchu reformacyjnego</li> </ul>	<p>kościół protestancki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tłumaczy znaczenie zasady „czyj kraj, tego religia” i określa jego dalekosiężne skutki</li> <li>• ocenia, jaki wpływ na rozpowszechnienie idei reformacji miało wynalezienie druku</li> </ul>	<p>państwowej w niektórych krajach protestanckich (np. Prusy Książęce, Szwecja)</p>
7. Kонтреформacja	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postanowienia soboru trydenckiego</li> <li>• cele i sposób działania jezuitów</li> <li>• zmiany w Kościele katolickim</li> <li>• wojna trzydziestoletnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje rok zwołania soboru trydenckiego – 1545</li> <li>• wymienia podstawowe założenia kонтреформacji</li> <li>• wymienia przynajmniej dwie zmiany wprowadzone w Kościele katolickim w wyniku soboru trydenckiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: inkwizycja, indeks ksiąg zakazanych, jezuita, nuncjusz, kongregacja</li> <li>• omawia główne zasady działalności zakonu jezuitów</li> <li>• porównuje wnętrze zboru protestanckiego z wystrojem Kościoła katolickiego</li> <li>• wymienia zmiany wprowadzone w Kościele katolickim w wyniku soboru trydenckiego</li> <li>• przedstawia przyczyny i skutki wojny trzydziestoletniej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje sytuację w Kościele katolickim w XVI w.</li> <li>• wymienia zadania inkwizycji w walce z reformacją</li> <li>• wyjaśnia, w jakim celu sporządzono indeks ksiąg zakazanych</li> <li>• przedstawia postać Ignacego Loyoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia reformy wprowadzone w Kościele katolickim po soborze trydenckim</li> <li>• charakteryzuje ideologiczne założenia wystroju wnętrza zboru protestanckiego i kościoła katolickiego</li> <li>• ocenia rolę jezuitów w walce z reformacją</li> <li>• omawia przyczyny, przebieg i skutki wojny trzydziestoletniej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pojęcie reformy katolickiej, potrafi wyjaśnić różnicę pomiędzy pojęciami: kонтреформacja i reforma katolicka</li> </ul>
<b>Rozdział V: Rzeczpospolita w XVI wieku</b>						
1. Początki demokracji szlacheckiej	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przywileje szlacheckie</li> <li>• ekonomiczne podstawy demokracji szlacheckiej</li> <li>• znaczenie konstytucji <i>Nihil novi</i></li> <li>• instytucje demokracji szlacheckiej – sejm walny i sejmiki</li> <li>• reformy związane z ruchem egzekucyjnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawidłowo stosuje pojęcia: magnateria i szlachta średnia, sejm walny, sejmiki, poseł, przywilej</li> <li>• wyjaśnia, czym była egzekucja praw i dóbr</li> <li>• wymienia trzy stany sejmujące</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: szlachta zagrodowa, gołota, senat, instrukcje poselskie, izba poselska, marszałek, <i>veto</i>, hetman, ruch egzekucyjny, królewscy</li> <li>• omawia najważniejsze przywileje szlacheckie</li> <li>• charakteryzuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: konstytucje sejmowe, podskarbi, kanclerz, sejm walny</li> <li>• przedstawia genezę stanu szlacheckiego</li> <li>• wyjaśnia zasady działalności ruchu egzekucyjnego</li> <li>• przedstawia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia znaczenie przywilejów szlacheckich</li> <li>• omawia pozycję gospodarczą i polityczną szlachty polskiej w XVI w.</li> <li>• porównuje sytuację polityczną i majątkową średniej szlachty z pozycją gołoty</li> <li>• charakteryzuje przebieg obrad sejmiku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje ustrój Rzeczypospolitej XVI w. do ustrojów innych krajów europejskich</li> </ul>

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

			<p>różnorodność stanu szlacheckiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia etapy kształtowania się ustroju demokracji szlacheckiej</li> </ul>	<p>funkcjonowanie sejm walnego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, czym było wojsko kwarciane</li> </ul>	szlacheckiego	
Tajemnice sprzed wieków – Jak obradowano na sejmikach i sejmach?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• znaczenie sejmików i sejm walnego</li> <li>• przebieg obrad sejmików ziemskich</li> <li>• uczestnictwo przedstawicieli sejmików w roli posłów na sejmie walnym</li> <li>• miejsca zwoływania sejmów</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia stosunek szlachty do udziału w sejmikach ziemskich i sejmie walnym</li> <li>• tłumaczy, dlaczego sejmiki odbywały się najczęściej w kościołach</li> <li>• omawia sposób głosowania na posłów podczas obrad sejmiku ziemskiego</li> <li>• przedstawia zastosowanie rugów poselskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia miejsca obrad sejmów oraz uzasadnia przyczynę określonej lokalizacji</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego szlachta uważała, że ustrój Rzeczypospolitej jest doskonały</li> </ul>
2. Rozwój gospodarczy Polski	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zasady funkcjonowania folwarku pańszczyźnianego</li> <li>• życie codzienne mieszkańców polskiej wsi w XVI–XVIII w.</li> <li>• rola Gdańska w rozwoju gospodarczym Królestwa Polskiego w XVI w.</li> <li>• zmiany w handlu europejskim w XVI w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: folwark, pańszczyzna</li> <li>• wskazuje na mapie główne ośrodki handlowe na ziemiach polskich</li> <li>• określa rolę Gdańska w rozwoju handlu morskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia produkty eksportowane z Polski w XV– XVII w.</li> <li>• podaje nazwy towarów importowanych do Polski w XV– XVII w.</li> <li>• wyjaśnia znaczenie Gdańska dla wymiany towarowej między Polską a Europą Zachodnią</li> <li>• omawia funkcjonowanie folwarku pańszczyźnianego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny rozwoju folwarków pańszczyźnianych</li> <li>• charakteryzuje pozycję gospodarczą Gdańska oraz jego mieszkańców w XVI–XVII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia wpływ rozwoju gospodarczego Polski w XVI w. na poziom życia poszczególnych grup społecznych</li> <li>• omawia propozycje reform społeczno-gospodarczych Jana z Ludziska oraz arian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje drogi rozwoju Europy Wschodniej i Europy Zachodniej dostrzegając genezę współczesnych różnic w rozwoju gospodarczym Europy wschodniej i zachodniej w XVI w.</li> </ul>
3. Czasy Zygmunta Starego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkcjonowanie unii polsko-litewskiej w czasach Jagiellonów</li> <li>• polityka dynastyczna Jagiellonów</li> <li>• panowanie Zygmunta Starego</li> <li>• przyczyny i znaczenie hołdu pruskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie państwa, w których na przełomie XV i XVI w. władzę sprawowali Jagiellonowie</li> <li>• lokalizuje na mapie kraje, z którymi Rzeczpospolita prowadziła wojny za panowania Zygmunta Starego</li> <li>• podaje najważniejsze wydarzenia z wojny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami: 1515 r., 1525 r.</li> <li>• charakteryzuje sytuację międzynarodową Polski za panowania Zygmunta Starego</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i przebieg ostatniego konfliktu zbrojnego z zakonem krzyżackim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie ziemie utracone w XVI w. przez Wielkie Księstwo Litewskie na rzecz Moskwy</li> <li>• wyjaśnia przyczyny podpisania porozumienia jagiellońsko-habsburskiego w Wiedniu</li> <li>• przedstawia przyczyny, przebieg i skutki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia znaczenie hołdu pruskiego dla sytuacji międzynarodowej Polski</li> <li>• ocenia wpływ rządów Zygmunta Starego na umocnienie międzynarodowej pozycji państwa polskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonuje bilansu rządów Zygmunta Starego na szerokim tle sytuacji międzynarodowej</li> </ul>

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

		z Moskwą i z zakonem krzyżackim		konfliktu z Moskwą		
4. Rzeczpospolita Obojga Narodów	<ul style="list-style-type: none"> <li>• panowanie Zygmunta Augusta</li> <li>• pierwsza wojna o Inflanty i jej następstwa</li> <li>• początki polskiej floty</li> <li>• unia polsko-litewska w Lublinie</li> <li>• powstanie Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> <li>• skutki unii lubelskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: unia realna i unia personalna</li> <li>• wymienia postanowienia unii lubelskiej</li> <li>• lokalizuje na mapie tereny Wielkiego Księstwa Litewskiego i ziemie Korony</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami: 1563–1570, 1569, 1572</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki zawarcia unii w Lublinie</li> <li>• wskazuje na mapie Carstwo Rosyjskie, ziemie włączone na mocy unii lubelskiej do Korony</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny i skutki wojny o Inflanty</li> <li>• określa konsekwencje zawarcia unii lubelskiej</li> <li>• przedstawia stanowisko zwolenników unii realnej Polski i Litwy</li> <li>• podaje argumenty przeciwników zawarcia unii polsko-litewskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje ustrój, podział administracyjny, obszar oraz zróżnicowanie narodowościowe i religijne Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> <li>• ocenia panowanie Zygmunta Augusta</li> </ul>	
5. Kultura polskiego odrodzenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wpływ sytuacji gospodarczej na rozwój polskiej kultury i sztuki w XVI w.</li> <li>• oddziaływanie włoskiego renesansu na rozwój odrodzenia na terenach Rzeczypospolitej</li> <li>• najwybitniejsze polskie dzieła renesansowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego, Andrzeja Frycza-Modrzewskiego, Mikołaja Kopernika</li> <li>• podaje główne cechy kultury polskiego odrodzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Macieja z Miechowa, Marcina Kromera, Jana Kochanowskiego, Mikołaja Reja, Szymona Szymonowica, Andrzeja Frycza Modrzewskiego</li> <li>• uzasadnia, dlaczego XVI w. w Polsce nazywa się złotym wiekiem</li> <li>• wskazuje wpływy włoskiego renesansu na kulturę polską</li> <li>• wymienia przykładowe dzieła sztuki renesansowej w Polsce oraz w swoim regionie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przedstawicieli polskiego renesansu i omawia ich największe osiągnięcia</li> <li>• omawia cechy architektury renesansu na przykładzie zabytków w Polsce</li> <li>• charakteryzuje literaturę polskiego odrodzenia i jej znaczenie dla rozwoju języka polskiego</li> <li>• omawia rozwój szkolnictwa w czasach odrodzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób działalność królowej Bony przyczyniła się do rozwoju polskiej gospodarki i kultury</li> <li>• tłumaczy znaczenie ogłoszenia teorii heliocentrycznej Mikołaja Kopernika i porównuje ją z systemem geocentrycznym</li> <li>• wskazuje renesansowe elementy krakowskiego Wawelu</li> <li>• wymienia kolekcję arrasów Zygmunta Augusta jako przykład sztuki renesansowej</li> </ul>	
Tajemnice sprzed wieków – Gdzie pochowano Mikołaja Kopernika?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• badania historyków i archeologów</li> <li>• odkrycie krypty w katedrze we Fromborku w 2005 r.</li> <li>• znalezienie miejsca pochówku Mikołaja Kopernika</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia hipotezy dotyczące miejsca pochówku Mikołaja Kopernika</li> <li>• tłumaczy, dlaczego podczas II wojny światowej Niemcy interesowali się poszukiwaniami grobu Mikołaja Kopernika</li> <li>• wyjaśnia udział bibliologów w potwierdzeniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia zasady współpracy historyków, archeologów, kryminologów i genetyków podczas poszukiwań grobu Mikołaja Kopernika</li> </ul>

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

					tożsamości Mikołaja Kopernika	
6. Kraj wielu wyznań	<ul style="list-style-type: none"> <li>wieloreligijna tradycja państwa Jagiellonów</li> <li>rozwój protestantyzmu w Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> <li>szkolnictwo protestanckie w Polsce</li> <li>bracia polscy i zasady ich wiary</li> <li>realizacja uchwał soboru trydenckiego w Rzeczypospolitej</li> <li>działalność Piotra Skargi</li> <li>unia brzeska i jej skutki</li> <li>konfederacja warszawska i jej znaczenie</li> <li>terytorialne rozmieszczenie grup wyznaniowych w Rzeczypospolitej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się terminami: bracia polscy, konfederacja, grekokatolicy</li> <li>wyjaśnia, kim byli arianie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia wydarzenia związane z latami: 1570 r., 1573 r.,</li> <li>przedstawia dokonania postaci: Jana Łaskiego, Faustyna Socyna, Piotra Skargi, Stanisława Hozjusza</li> <li>wskazuje tereny zamieszkałe przez katolików, prawosławnych, luteran, kalwinistów i arian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia wydarzenia związane z latami: 1596 r., 1602 r.</li> <li>charakteryzuje rozwój kontrreformacji w Polsce</li> <li>przedstawia postanowienia ugody sandomierskiej i konfederacji warszawskiej</li> <li>ocenia znaczenie konfederacji warszawskiej dla sytuacji protestantów w Rzeczypospolitej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tłumaczy, w jaki sposób reformacja wpłynęła na rozwój kultury polskiej</li> <li>omawia wkład arian w rozwój nauki i szkolnictwa</li> <li>porównuje przebieg reformacji i kontrreformacji w Europie Zachodniej z działalnością tych ruchów na ziemiach polskich</li> <li>wyjaśnia, dlaczego poglądy braci polskich zostały uznane za zbyt radykalne i były zwalczane przez przedstawicieli innych wyznań</li> </ul>	
7. Pierwsi królowie elekcyjni	<ul style="list-style-type: none"> <li>przebieg i skutki pierwszego bezkrólewia</li> <li>elekcja i ucieczka Henryka Walezego</li> <li>okoliczności wyboru na króla Stefana Batorego</li> <li>wojna o Inflanty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia wydarzenia związane z latami: 1572 r., 1573 r.</li> <li>poprawnie posługuje się terminami: konfederacja, interreks, sejm elekcyjny, sejm koronacyjny, artykuły henrykowskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje wydarzenia związane z latami: 1575 r., 1577 r., 1582 r.</li> <li>poprawnie posługuje się terminami: sejm konwokacyjny piechota wybraniecka, <i>pacta conventa</i></li> <li>przedstawia dokonania postaci: Jakuba Uchańskiego, Henryka Walezego, Anny Jagiellonki, Stefana Batorego, Jana Zamoyskiego</li> <li>wskazuje na mapie: Inflanty, Połock, Psków, Smoleńsk</li> <li>omawia okoliczności pierwszych wolnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia pierwszych królów elekcyjnych i charakteryzuje ich panowanie</li> <li>omawia główne założenia artykułów henrykowskich oraz dokumentu <i>pacta conventa</i></li> <li>przedstawia znaczenie bezkrólewia po śmierci Zygmunta Augusta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia rolę Jana Zamoyskiego w elekcji Stefana Batorego na króla Polski</li> <li>określa wpływ pierwszych wolnych elekcji na ukształtowanie ustroju Rzeczypospolitej</li> <li>charakteryzuje przebieg i skutki wojny polsko-moskiewskiej o Inflanty</li> <li>ocenia panowanie Stefana Batorego</li> </ul>	

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

			elekcji			
<b>Rozdział VI: Wiek wojen</b>						
1. Angielska monarchia parlamentarna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rządy Tudorów w Anglii</li> <li>• przyczyny konfliktu między angielskim królem a parlamentem</li> <li>• przebieg i skutki wojny domowej w Anglii</li> <li>• rola Olivera Cromwella w polityce republiki angielskiej</li> <li>• podbój Irlandii, uzależnienie Szkocji i powstanie Wielkiej Brytanii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: gentry, purytanie, rojaliści, restauracja monarchii</li> <li>• podaje co najmniej jedną przyczynę wojny domowej w Anglii</li> <li>• rozumie pojęcie monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia wydarzenia związane z latami: 1649 r., 1660 r., 1679 r.</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Henryka VIII, Elżbiety I, Karola I, Olivera Cromwella, Karola II Stuarta, Wilhelma Orańskiego</li> <li>• charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje rok uchwalenia Aktu Nawigacyjnego – 1651</li> <li>• podaje przyczyny konfliktu króla Karola I z parlamentem</li> <li>• wymienia przedstawicieli zasiadających w angielskiej Izbie Gmin oraz w Izbie Lordów</li> <li>• omawia przyczyny wojny domowej w Anglii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia dokonania Olivera Cromwella dla ukształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li> <li>• wyjaśnia, kim byli ojcowie pielgrzymi i podaje, jakie święto upamiętnia ich przybycie do Ameryki</li> <li>• określa skutki uchwalenia Aktu nawigacyjnego</li> <li>• przedstawia kolejne etapy kształtowania się angielskiej monarchii parlamentarnej</li> </ul>	
2. Monarchia absolutna we Francji	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wojna trzydziestoletnia</li> <li>• rola kardynała Richelieu w kształtowaniu monarchii absolutnej we Francji</li> <li>• ustrój monarchii absolutnej na przykładzie państwa pod panowaniem Ludwika XIV</li> <li>• merkantylizm i jego znaczenie dla gospodarki Francji</li> <li>• wpływ władzy absolutnej na rozwój nauki, kultury i architektury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: monarchia absolutna, merkantylizm</li> <li>• definiuje pojęcie monarchii absolutnej</li> <li>• wymienia co najmniej jedną cechę gospodarki merkantylistycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania co najmniej trzech z wymienionych postaci: Ludwika XIV, Armanda Richelieu, Jeana Baptiste’a Colberta, Moliere’a, Pierre’a Corneille’a, Jeana Baptiste’a Racine’a</li> <li>• omawia rządy absolutne na przykładzie panowania Ludwika XIV</li> <li>• podaje przykładowe osiągnięcia kultury i sztuki francuskiej XVII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia działania kardynała Richelieu, które doprowadziły do stworzenia we Francji monarchii absolutnej</li> <li>• określa stosunek Ludwika XIV do innowierców</li> <li>• wyjaśnia, jaką rolę w walce z opozycją wobec rządów króla pełniła Bastylia</li> <li>• podaje zasady funkcjonowania merkantylizmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia rozwój gospodarczy we Francji</li> <li>• porównuje monarchię absolutną z monarchią parlamentarną</li> <li>• charakteryzuje rozwój kultury i sztuki za panowania Ludwika XIV</li> </ul>	
3. Początki rządów Wazów	<ul style="list-style-type: none"> <li>• panowanie Zygmunta III Wazy</li> <li>• polityka wewnętrzna i zagraniczna</li> <li>• wojny polsko-szwedzkie w pierwszej połowie XVII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: rokosz, husaria</li> <li>• podaje co najmniej jedną przyczynę konfliktu Zygmunta III ze szlachtą</li> <li>• wymienia przynajmniej jedną przyczynę i jeden skutek wojen polsko-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z datą: 1605 r., 1627 r., 1629 r.</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Zygmunta III Wazy, Mikołaja Zebrzydowskiego, Jana Karola Chodkiewicza,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia okoliczności wyboru Zygmunta III Wazy na króla Polski</li> <li>• wskazuje pokrewieństwo Zygmunta III Wazy z Jagiellonami</li> <li>• wymienia przyczyny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia politykę zagraniczną i wewnętrzną Zygmunta III Wazy</li> <li>• przedstawia sytuację innowierców oraz wpływ jezuitów w państwie rządzonym przez Zygmunta III Wazę</li> </ul>	



GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

	<ul style="list-style-type: none"> <li>rola husarii w wojnach w XVII w.</li> </ul>	-szwedzkich	<p>Stanisława Koniecpolskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na mapie tereny, na których toczyły się walki w czasie wojen polsko-szwedzkich</li> </ul>	i skutki wojen polsko-szwedzkich	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje uzbrojenie husarii</li> </ul>	
4. Konflikt z Rosją i Turcją	<ul style="list-style-type: none"> <li>walki o tron w Rosji</li> <li>wojna z Rosją</li> <li>sytuacja na Zaporozu i Kozaczyźnie</li> <li>wojny z Turcją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia co najmniej po jednej przyczynie wojen prowadzonych w pierwszej połowie XVII w. z Rosją i Turcją</li> <li>poprawnie posługuje się terminami: dymitriady, Kozacy, kozaczyzna</li> <li>wyjaśnia wydarzenia związane z latami: 1610 r., 1620 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się terminami: Dzikie Pola, porohy, Zaporozie, ataman, sicz</li> <li>wyjaśnia wydarzenia związane z latami: 1612 r., 1634 r.</li> <li>przedstawia dokonania postaci: Borysa Godunowa, Wasyla Szujskiego, Stanisława Żółkiewskiego, Jana Karola Chodkiewicza</li> <li>omawia sytuację Kozaków zamieszkujących Zaporozie</li> <li>wskazuje na mapie Smoleńsk, Moskwę, Zaporozie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje przebieg i skutki walk o tron moskiewski w XVII w.</li> <li>omawia przyczyny oraz przebieg wojen z Turcją w pierwszej połowie XVII w.</li> <li>wymienia korzyści i zagrożenia wynikające z powstania kozaczyzny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje rolę hetmanów Stanisława Żółkiewskiego i Jana Karola Chodkiewicza w bitwach pod Kłuszynem, Cecorą i Chocimiem</li> <li>przedstawia sytuację militarną Rzeczypospolitej w pierwszej połowie XVII w.</li> </ul>	
5. Powstanie kozackie	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozycja Kozaków w Rzeczypospolitej</li> <li>powstanie Chmielnickiego</li> <li>interwencja rosyjska na Ukrainie</li> <li>skutki wojny domowej na Ukrainie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia co najmniej jedną przyczynę powstania kozackiego</li> <li>wskazuje na mapie zasięg powstania Chmielnickiego</li> <li>wie, kim był i czym zasłynął Bohdan Chmielnicki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia wydarzenia związane z latami: 1648 r., 1651 r., 1667 r., 1686 r.</li> <li>przedstawia dokonania postaci: Władysława IV, Jana Kazimierza, Bohdana Chmielnickiego, Tuhajbeja, Jeremiego Wiśniowieckiego</li> <li>omawia pozycję społeczną i polityczną Kozaków w Rzeczypospolitej</li> <li>przedstawia skutki powstania Chmielnickiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia wydarzenia związane z latami: 1654 r., 1658 r.</li> <li>charakteryzuje sytuację Kozaków na Ukrainie</li> <li>podaje przyczyny, przebieg i skutki wybuchu powstań kozackich na Ukrainie</li> <li>wymienia postanowienia rozejmu zawartego w Hadziaczu</li> <li>wskazuje na mapie ziemie przyłączone do Rosji na mocy pokoju wieczystego z 1686 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia rolę Tatarów w wojnie Kozaków z wojskiem polskim</li> <li>przedstawia zróżnicowanie religijne i działalność jezuitów na Ukrainie</li> <li>porównuje uzbrojenie wojska zaporoskiego z wyposażeniem husarii</li> </ul>	

GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

<p>6. Potop szwedzki</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przyczyny i przebieg potopu szwedzkiego</li> <li>• przyczyny zwycięstw Szwedów</li> <li>• wojna partyzancka</li> <li>• śluby lwowskie Jana Kazimierza</li> <li>• uniezależnienie Prus</li> <li>• pokój w Oliwie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami: 1655 r., 1656 r., 1660 r.</li> <li>• wskazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew potopu szwedzkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Karola Gustawa, Hieronima Radziejowskiego, Janusza Radziwiłła, Augustyna Kordeckiego, Stefana Czarnieckiego, Jerzego Rakoczego</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki najazdu Szwedów na Polskę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia okoliczności najazdu Szwedów na Polskę</li> <li>• omawia kolejne etapy potopu szwedzkiego</li> <li>• wyjaśnia znaczenie podpisania traktatów welawsko-bydgoskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa znaczenie ataku Szwedów na klasztor jasnogórski dla przebiegu wojny polsko-szwedzkiej</li> <li>• ocenia postawę króla Jana Kazimierza podczas konfliktu polsko-szwedzkiego</li> </ul>	
<p>7. Kryzys Rzeczypospolitej</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• konflikt polsko-turecki w drugiej połowie XVII w.</li> <li>• wojna domowa w Rzeczypospolitej</li> <li>• panowanie Jana III Sobieskiego</li> <li>• odsiecz wiedeńska</li> <li>• kryzys ustroju Rzeczypospolitej</li> <li>• wygnanie arian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami: 1673 r., 1683 r., 1699 r.</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: abdykować, Święta Liga, <i>liberum veto</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Jerzego Lubomirskiego, Michała Korybuta Wiśniowieckiego, Jana Sobieskiego, Marii Kazimiery, Władysława Sycylińskiego</li> <li>• lokalizuje na mapie miejsca bitew w czasie wojen Polski z Turcją</li> <li>• wskazuje przyczyny wojny z Turcją w drugiej połowie XVII w.</li> <li>• omawia znaczenie bitwy pod Wiedniem z 1683 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje politykę dynastyczną Jana Kazimierza i wskazuje przyczyny jego abdykacji</li> <li>• omawia przebieg bitwy pod Chocimiem w 1673 r.</li> <li>• przedstawia przyczyny, przebieg i skutki odsieczy wiedeńskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje okoliczności elekcji Jana III Sobieskiego</li> <li>• wyjaśnia, na czym polegał kryzys Rzeczypospolitej w drugiej połowie XVII w.</li> <li>• ocenia znaczenie zastosowania <i>liberum veto</i> w celu zerwania sejmu</li> </ul>	
<p>Tajemnice sprzed wieków – Kto zwyciężył pod Wiedniem?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• spory historyków dotyczące odsieczy wiedeńskiej</li> <li>• przygotowania do wyprawy wojska polskiego pod Wiedeń</li> <li>• przebieg bitwy z armią turecką</li> <li>• Jan III Sobieski zwycięzcą pod Wiedniem</li> <li>• echa sukcesu wojsk Jana III Sobieskiego w Europie</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia dowódców biorących udział w bitwie z Turkami</li> <li>• wyjaśnia przyczyny niezadowolenia cesarza Austrii z triumfu Jana III Sobieskiego</li> <li>• omawia przygotowania armii polskiej do wyprawy pod Wiedeń</li> </ul>	

## GIMNAZJUM NR 12 IM. SYBIRAKÓW W OLSZTYNIE

<p>8. Kultura baroku i sarmatyzmu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• idee kultury barokowej</li> <li>• wzorce architektury epoki baroku – kościół II Gesú i pałac w Wersalu</li> <li>• wybitni twórcy literatury baroku</li> <li>• dzieła sztuki barokowej w Polsce</li> <li>• porównanie kultury i sztuki barokowej w Polsce do kultury i sztuki barokowej na zachodzie Europy</li> <li>• sarmatyzm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: barok, makaronizmy, portret trumienny, sarmatyzm</li> <li>• omawia cechy charakterystyczne dla architektury epoki baroku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania co najmniej pięciu z wymienionych postaci: Jana Sebastiana Bacha, Jerzego Fryderyka Haendla, Antonia Vivaldiego, Mikołaja Sępa Szarzyńskiego, Jana Andrzeja Morsztyna, Jana Chryzostoma Paska, Wespazjana Kochanowskiego, Wacława Potockiego</li> <li>• wskazuje kościół II Gesú i Wersal jako wzorcowe budowle w stylu barokowym</li> <li>• omawia cechy charakterystyczne sztuki barokowej w Polsce (z uwzględnieniem swojego regionu)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia cechy charakterystyczne rzeźby barokowej</li> <li>• omawia tematykę dominującą w malarstwie i rzeźbie epoki baroku</li> <li>• charakteryzuje polską literaturę barokową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje związek sztuki barokowej z kontrreformacją</li> <li>• przedstawia cechy charakterystyczne kultury sarmackiej</li> <li>• opisuje typowy strój polskiej szlachty z XVII w.</li> </ul>	
---------------------------------------	---	---	--	--	---	--

Uwagi dotyczące oceniania na każdym poziomie wymagań:

- aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

- uczeń jest zobowiązany doskonalić umiejętność analizy i interpretacji źródeł historycznych oraz powinien być oceniany ze stopnia opanowania tej umiejętności w sposób ustawiczny, zarówno w trakcie zajęć, jak i przy okazji prac domowych i sprawdzianów wiedzy.

Rozkład wymagań jest autorską propozycją mgr. Roberta Tochy, doświadczonego nauczyciela historii. Konsultacji dokonała mgr Zofia Heppner – doradca i edukator.